

PALAZZO REALE

MILANO

19° PREMIO CAIRO

I NUOVI PROTAGONISTI DELL'ARTE CONTEMPORANEA

16 OTTOBRE - 21 OTTOBRE 2018



CAIRO EDITORE

Arte

Il direttore

Milano, 21 luglio 2017

Gentile Signore,

abbiamo il piacere di informarLa che il Suo lavoro rientra tra i cento selezionati dalla Giuria del **Premio Arte 2017** per partecipare alla selezione finale che si svolgerà entro la fine di settembre. Le cento opere verranno pubblicate sul numero di settembre del mensile Arte della Cairo Editore.

L'opera in concorso nella sezione pittura, imballata con cura, dovrà pervenire **entro e non oltre giovedì 31 agosto 2017** alla nostra redazione al seguente indirizzo:

Premio Arte 2017

**c/o magazzino redazione Arte - Cairo Editore
via Binda 14 (interno cortile)
20143 Milano**

La preghiamo di inviare gli originali tramite corriere, posta celere o consegnarli personalmente rispettando i seguenti giorni e orari (chiusura estiva: da lunedì 14 agosto a venerdì 25 agosto):

da lunedì a giovedì: 9.00-13.00 / 14.00-17.45 – venerdì: 9.00-13.00 / 14.00-16.45

Per qualsiasi comunicazione i contatti di riferimento del Premio Arte, della redazione di Arte e del magazzino sono i seguenti:

Segreteria del Premio Arte - Irene Sofia Comi
tel. +39 02 43313769 - premioarte@cairoeditore.it

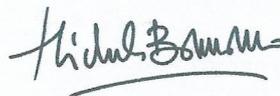
Segreteria di redazione di Arte - Francesca Monesi
tel. +39 02 43313362 - fax +39 02 43313932

Magazzino di via Binda 14 - Gianluigi Poggi
tel.1 +39 02 43313547 - tel.2 +39 02 43313544

Le modalità di restituzione delle opere Le verranno comunicate entro la fine del mese di settembre.

RingraziandoLa per la Sua cortese partecipazione,
Le porgo i miei più cordiali saluti,

Il direttore
Michele Bonuomo



CAIRO EDITORE - EDITORIALE GIORGIO MONDADORI
Corso Magenta 55 - 20123 Milano
Tel 02/43313362 - Fax 02/43313932
www.cairoeditore.it



CAIRO EDITORE

PREMIO *Arte* 2017

Ecco i 100 semifinalisti A ottobre, i finalisti e i vincitori

Sono cento i semifinalisti del **Premio Arte 2017**, selezionati dalla redazione di *Arte* per le sezioni **Pittura, Scultura, Fotografia e Grafica**. Quarantatré donne e cinquantasette uomini, di cui 57 provenienti dal Nord Italia, 25 dal Centro e 16 dal Sud. Due gli stranieri. Il partecipante più giovane ha diciassette anni, i tre più anziani ottanta. Seguirà una **seconda selezione**, sempre a cura della redazione, di **trenta finalisti**, tra i quali saranno nominati i **vincitori**. I lavori di finalisti e vincitori verranno esposti in **Palazzo Reale a Milano dal 24 ottobre al 1° novembre**. Nella mattina del 23 ottobre

saranno assegnate le **quattro Targhe d'oro** e i **quattro Premi accademia** (questi ultimi destinati agli allievi delle accademie e delle scuole di indirizzo artistico). E a ciascun finalista sarà consegnato un **diploma d'onore**. Nel corso della cerimonia sarà anche assegnato il **Premio speciale**, destinato dallo **Sponsor Biffi** a uno dei quattro premiati con la Targa d'oro. Nel prossimo numero di *Arte* saranno resi noti i nomi di finalisti e vincitori, ai quali sarà dedicato un servizio sul numero di novembre. I loro lavori saranno inseriti nel **Catalogo dell'Arte Moderna n° 53** dell'Editoriale Giorgio Mondadori.

PITTURA



Giuseppe Airoidi



Carla Albertella



Evita Andujar



Regina Anzalone



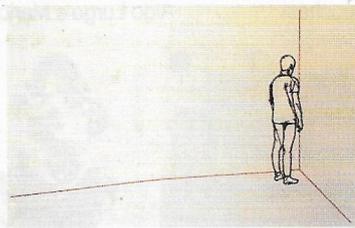
Angela Alisa Asatryan



Shura Baggio



Pierangelo Benetollo



Hermann Bergamelli



Valter Biella



Patrizio Blandina



Cinzia Brena



Pietro Brocchetta



Alberto Cadei



Antonino Pasquale Calabrò



Francesca Candito

Main sponsor *Biffi*
MILANO 1852

Sponsor **ENEGAN**
LUCI E GAS